

Отдел образования Управления образования Исполнительного комитета  
муниципального образования г.Казани по Вахитовскому и Приволжскому районам

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр внешкольной работы»  
Приволжского района города Казани

Принята на педагогическом совете  
МБУДО «ЦВР» Приволжского района  
г. Казани  
Протокол №1 от 01.09.2025 г.



Утверждаю

директор ЦВР

Ремизова М.П.

Приказ №162 от 01.09.2025г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая модульная программа  
художественной направленности  
«Студия танца ArtWay»**

Авторы-составители:  
педагоги дополнительного образования:  
Денискина Полина Валерьевна,  
методист Хакимова Ирина Александровна

**Казань, 2018 г.**

### Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы» Приволжского района города Казани
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа студии современного танца «ArtWay»
3.	Направленность программы	Художественная
4.	Сведения о разработчиках:	
4.1	ФИО, должность	Денискина Полина Валерьевна, педагог дополнительного образования
4.2	ФИО, должность	Хакимова Ирина Александровна, методист
5.	Сведения о программе	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая модульная программа «ArtWay»
5.1	Срок реализации	Модуль 1 - «Ознакомительный» срок реализации: 1 год Модуль 2 – «Стартовый» срок реализации: 2 года Модуль 3 – «Базовый» срок реализации: 2 года Модуль 4 – «Продвинутый» срок реализации: 3 года Модуль 5 – «Продвинутый +» срок реализации: 1 год Модуль «Уличные танцы» 1 ступень «Ознакомительная». Срок реализации: 1 год 2 ступень «Стартовая». Срок реализации: 1 год 3 ступень «Базовая». Срок реализации: 1 год
5.2	Возраст обучающихся	Программа рассчитана на детей от 5 до 16 лет
5.3	Характеристика программы - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации	- дополнительная общеобразовательная программа - общеразвивающая - разноуровневая  - модульная
5.4	Цель программы	Развитие творческих и специальных способностей, физическое совершенствование, художественное образование, эстетическое воспитание, духовно-нравственное развитие детей средствами хореографии.
5.5.	Учебные курсы/ дисциплины/ Темы в соответствии с учебным планом	1. Гимнастика с элементами акробатики 2. Классический танец 3. Основы хореографии: 4. Современная хореография

5.6	Образовательные модули (в соответствии с уровнями сложности содержания и материала программы)	<p>Модуль 1 - «Ознакомительный»  Возраст обучающихся: 5-6 лет  Срок реализации: 1 год</p> <p>Модуль 2 – «Стартовый»  Возраст обучающихся: 7-9 лет  Срок реализации: 2 года</p> <p>Модуль 3 – «Базовый»  Возраст обучающихся: 10 -12 лет  Срок реализации: 2 года</p> <p>Модуль 4 – «Продвинутый»  Возраст обучающихся: 13-15лет  Срок реализации: 3 года</p> <p>Модуль 5 – «Продвинутый +»  Возраст обучающихся: 15-16 лет  Срок реализации: 1 год</p> <p>Модуль «Уличные танцы»  Возраст обучающихся (1 ступень): 6-8 лет  Срок реализации: 1 год  Возраст обучающихся (2 ступень): 9-12 лет  Срок реализации: 1 год  Возраст обучающихся (1 ступень): 13-16 лет  Срок реализации: 1 год</p>
6.	Формы и методы образовательной деятельности	<p>Учебное занятие.  Мастер-класс.  КТД.  Индивидуальная и коллективная деятельность.  Проектная деятельность.  Творческие мастерские.  Участие в конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях различного уровня.</p>
7.	Формы мониторинга результативности	<p>Творческая карта учащихся.  Банк достижений учащихся (конкурсы, фестивали, проекты).  Входящая, промежуточная, итоговая диагностика.  Тестирование, открытые занятия.  Итоговые мероприятия внутри коллектива: зачёты, мини – концерты, праздники и пр.</p>
8.	Результативность реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Владение определенным багажом знаний в области хореографии.</li> <li>- Владение основными умениями и навыками, связанными с хореографией как с предметом.</li> <li>- Правильное выполнение основных классических элементов хореографии.</li> <li>- Владение знаниями и умениями, направленными на организацию целеполагания, на самооценку учебно-познавательной деятельности.</li> <li>- Владение креативными навыками продуктивной деятельности в области хореографии.</li> <li>- Владение приемами действий в различных ситуациях, в том числе нестандартных.</li> <li>- Владение навыками самоконтроля и самоанализа.</li> <li>- Владение навыками и умениями, связанными с основами безопасных занятий хореографией.</li> <li>- Наличие навыков активной жизненной позиции, направленной на саморазвитие и самореализацию.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Владение способами деятельности в собственных интересах и возможностях.</li> <li>- Наличие необходимых современному человеку личностных качеств: порядочности, ответственности, работоспособности, коммуникабельности.</li> <li>- Забота о сохранении своего здоровья.</li> <li>- Умение добывания знаний, связанных с хореографией как с предметом деятельности, непосредственно с помощью методической литературы, Интернета, телепередач.</li> <li>- Умение выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения.</li> <li>- Способность эффективно применять знания и умения в области хореографии в различных ситуациях (в упражнениях и танцевальных композициях, в сложившихся жизненных ситуациях).</li> </ul>
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	2025 год
10	Рецензенты	<p>Мочалов Денис Владимирович, кандидат педагогических наук, Заслуженный артист Республики Татарстан, доцент факультета хореографических искусств Казанского государственного института культуры</p> <p>Герасимова Надежда Владимировна, заместитель директора по УВР МБУДО «ЦВР» Приволжского района г.Казани</p>
	Ссылка на программу	<a href="https://cloud.mail.ru/public/iDif/MxzU7wmtK">https://cloud.mail.ru/public/iDif/MxzU7wmtK</a>